



LA CLAQUETA

TALLER DE RADIO, CINE Y TELE

Claudia González Aparicio

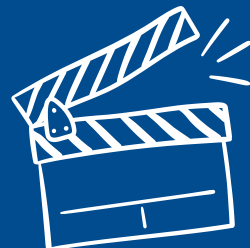
ORGANIZACIÓN DEL CURSO

- **Duración:** Octubre a Mayo.
- **Horario:** 1 hora y media semanal.
- **Grupos:** Máximo 10 alumnos para garantizar la participación de todos.

CONTACTO

Claudia González Aparicio

claudia.apariciog00@gmail.com



¿PORQUÉ ELEGIR ESTA EXTRAESCOLAR?

En un **mundo** lleno de **pantallas**, este proyecto busca que los **niños** no sean **solo espectadores**, sino los **creadores** de sus **propias historias**.

¿Qué beneficios aporta?

- Pierden el **miedo** a **hablar en público**.
- Mejoran la expresión **oral** y **escrita**.
- Desarrollan la **seguridad** y la **confianza**.
- Fomentan la **imaginación** y el **trabajo en equipo**.

¡NO TE LO PIERDAS!



BLOQUE 1: RADIO

(OCTUBRE - DICIEMBRE)

En este bloque, los alumnos dejan de ser únicamente espectadores de las pantallas para descubrir cómo funciona la radio y su evolución. Es la actividad ideal para mejorar la expresión oral, desarrollar seguridad y confianza, y fomentar la escucha activa y el trabajo en equipo mientras descubren el poder de su propia voz.

ACTIVIDADES:

- Desarrollo de ideas
- Creación de historias y guiones
- Organización y reparto de roles
- Grabación
- Efectos sonoros
- Introducción a la edición.

PROYECTO FINAL DEL BLOQUE:

Creación de un programa o podcast escolar diseñado por ellos mismos, que incluirá noticias del colegio, entrevistas, curiosidades, anuncios y efectos sonoros. El resultado final se compartirá con las familias



BLOQUE 2: TELE

(ENERO - MARZO)

En este segundo bloque, los alumnos conocerán qué es la televisión, cómo funciona y su evolución. A través de la práctica, trabajarán las habilidades sociales y el aprendizaje activo, descubriendo cómo nacen y se desarrollan los diferentes formatos audiovisuales que forman parte de su día a día.

ACTIVIDADES:

- Presentación ante la cámara
- Realización de reportajes, entrevistas, concursos
- Preparación de programas y secciones
- Grabación
- Realización
- Introducción a la edición audiovisual.

PROYECTO FINAL DEL BLOQUE:

Creación de un pequeño programa de televisión íntegramente realizado por el alumnado, donde experimentarán distintos roles (presentador, cámara, editor...) para compartir el resultado con las familias.



BLOQUE 3: CINE

(MARZO - MAYO)

En el último bloque, los alumnos descubrirán la historia del cine, cómo se crea una producción y las profesiones relacionadas con este medio. Es la etapa ideal para potenciar al máximo la creatividad, la imaginación y la expresión escrita e interpretación de los niños y niñas.

ACTIVIDADES:

- Creación de historias originales
- Desarrollo de personajes
- Escritura de guiones
- Juegos de interpretación
- Doblaje
- Grabación
- Introducción a la edición y montaje.

PROYECTO FINAL DEL BLOQUE:

Creación y rodaje de un pequeño cortometraje realizado por el alumnado. Al finalizar, las familias podrán disfrutar de la visualización conjunta del proyecto cinematográfico grabado por sus hijos.